



## Repertoire Bieler Kammerchor

### Aufgeführte Werke von 1983 – 2024

Heinrich Isaac (1450 – 1517)	Innsbruck
Josquin Desprez (1450 – 1521)	El grillo In principio erat verbum Virgo mater Christi
Clément Jannequin (1485 – 1558)	Le Chant des oiseaux Orsus, orsus vous dormez trop
Pierre Attaignant (um 1494 – um 1552)	Tourdion
Jacques Arcadelt (1505 – 1568)	Il bianco e dolce cigno
Thomas Tallis (1505 – 1585)	Salvator mundi
Pierre Passereau (1509 – 1547)	Il est bel et bon
Juan Del Encina (1510 – 1560)	Gasajemonos Triste España
Pierre Certon (1510 – 1572)	Je ne l'ose dire Las, s'il convient
Giovanni P. da Palestrina (1525 – 1594)	Dilectus meus Dies sanctificatus Duo ubera tua Lauda Sion salvatorem Pleni sunt coeli Pulchra es Quam pulchra es Quam pulchri sunt gressus tui Sicut cervus desiderat
Baldassare Donati (um 1530 – 1603)	Villanella napoletana
Orlando di Lasso (um 1532 – 1594)	Dis-moi Ein guter Wein Magnificat septimi toni Matona, mia cara Mon coeur se recommande à vous Tristis est anima mea
Tomás Luis de Victoria (1548 – 1611)	O magnum mysterium
Tiburcio Massaino (1550 – 1610)	O magnum mysterium Vox dilecti mei
Giovanni Gastoldi (um 1550 – 1622)	Questa dolce sirena
Thomas Morley (1557 – 1603)	No, no Nigella Sing we and chant it
Giovanni Croce (1557 – 1609)	Dialogo de chori d'angeli
Giovanni Gabrieli (1557 – 1613)	Jubilate Deo

	Lieto godea O magnum mysterium
Luca Marenzio (1560 – 1599)	Leggiadre Ninfe
Carlo Gesualdo di Venosa (1561 – 1613)	Moro Tristis est anima mea
Andreas Raselius (1562 – 1602)	Fürchtet euch nicht (Christfest)
John Dowland (1563 – 1626)	Go, crystal tears
Adriano Banchieri (1567 – 1634)	Capricciata Contrappunto bestiale alla mente
Claudio Monteverdi (1567 – 1643)	Adoramus te, Christe Ave maris stella Cantate Dominum canticum novum Ecco mormorar l'onde Lasciate mi morire Marienvesper 1610
Christoph Demantius (1567 – 1643)	Weissagung des Leidens und Sterbens Jesu Christi
Salamone Rossi (1570 – um 1630)	Haleluyah haleli
Michael Prätorius (1571 – 1621)	Nun komm, der Heiden Heiland
Erasmus Widmann (1572 – 1634)	Der Floh
Thomas Tomkins (1573 – 1656)	When David Heard
Gregorio Allegri (1582 – 1652)	Miserere Mei Deus
Thomas Ravenscroft (1582 – 1635)	Trudge away quickly
Heinrich Schütz (1585 – 1672)	Deutsches Magnificat (SWV 494) Johannespasion (SWV 481) Geistliche Chormusik (op.11): - Verleih uns Frieden genädiglich (SWV 372) - Gib unserm Fürsten (SWV 373) - Unser keiner lebet sich selber (SWV 374) - Die mit Tränen säen (SWV 378) - Also hat Gott die Welt geliebt (SWV 380) - O lieber Herre Gott (SWV 381) - Tröstet, tröstet mein Volk (SWV 382) - Ein Kind ist uns geboren (SWV 384) - Das Wort ward Fleisch (SMV 385) - Die Himmel erzählen die Ehre Gottes (SWV 386) - Selig sind die Toten (SWV 391) - Ich weiss, dass mein Erlöser lebt (SWV 393) Hodie Christus natus est (SWV 456) Psalmen Davids (op.2): - Ich danke dem Herrn (SWV 34) - Singet dem Herrn ein neues Lied (SWV 35) - Jauchzet dem Herren (SWV 36) - Lobe den Herren, meine Seele (SWV 39) Zwölf geistliche Gesänge (op.13): - Vater unser (SWV 429)

<b>Samuel Scheidt (1586 – 1654)</b>	Ein feste Burg ist unser Gott In dulci jubilo Nun komm, der Heiden Heiland
<b>Johann Bach (1604 – 1673)</b>	Unser Leben ist ein Schatten
<b>Giacomo Carissimi (1604 – 1674)</b>	Historia di Jephthe
<b>Andreas Hammerschmidt (1611 – 1675)</b>	Ehre sei Gott in der Höhe Machet die Tore weit Schaffe in mir, Gott, ein reines Herz
<b>Dietrich Buxtehude (1637 – 1707)</b>	Der Herr ist mit mir Magnificat anima mea
<b>Johann Christoph Bach (1642 – 1703)</b>	Der Mensch, vom Weibe geboren Lieber Herre Gott, wecke uns auf
<b>Henry Purcell (1659 – 1695)</b>	Funeral Sentences In these delightful, pleasant groves Jehova, quam multisunt hostes mei!
<b>Johann Kuhnau (1660 – 1722)</b>	Tristis est anima mea
<b>Antonio Lotti (um 1667 – 1740)</b>	Crucifixus
<b>Johann Ludwig Bach (1677 – 1731)</b>	Unsere Trübsal, die zeitlich und leicht ist
<b>Antonio Vivaldi (1678 – 1741)</b>	Credo (RV 591) Gloria (RV 589) Kyrie (RV 587) Magnificat (RV 610)
<b>Jan Dismas Zelenka (1679 – 1745)</b>	Tenebrae facta sunt Tristis est anima mea Vinea mea electa
<b>Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)</b>	Johannespassion (BWV 245) Kantaten: - Aus den Tiefen rufe ich, Herr, zu dir (BWV 131) - Christ lag in Todesbanden (BWV 4) - Der Herr segne euch (BMV 196 Nr.4) - Ich armer Mensch, ich Sündenknecht (BWV 55) - Jesu, der du meine Seele (BWV 78) - Jesus nahm zu sich die Zwölfe (BWV 22) - Sehet, welch eine Liebe (BWV 64) Magnificat in D (BWV 243) Messe in g-moll (BWV 235) Messe in h-moll (BWV 232) Motetten: - Der Geist hilft unsrer Schwachheit auf (BWV 226) - Fürchte dich nicht, ich bin bei dir (BWV 228) - Jauchzet dem Herrn, alle Welt (BWV Anh.160) - Jesu, meine Freude (BWV 227) - Komm, Jesu, komm (BWV 229) - Lobet den Herrn, alle Heiden (BWV 230) - Singet dem Herrn ein neues Lied (BWV 225) Weihnachtsoratorium (BWV 248): 1, 5, 6

<b>Domenico Scarlatti (1685 – 1757)</b>	Messe in A Stabat Mater
<b>Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)</b>	Dixit Dominus (HWV 232) Messiah (HMV 56): - And the glory, the glory of the Lord - For unto us a child is born - Halleluja O praise the Lord with one consent (HWV 254)
<b>Gottfried August Homilius (1714 – 1785)</b>	Deo dicamus gratias Ich freue mich im Herrn Unser Vater in dem Himmel
<b>Johann Ernst Bach (1722 – 1777)</b>	Meine Seele erhebt den Herrn
<b>Joseph Haydn (1732 – 1809)</b>	Abendlied zu Gott Alles hat seine Zeit Aus dem Dankliede zu Gott Der Augenblick Die Beredsamkeit Die Harmonie in der Ehe
<b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)</b>	Ave verum corpus (KV 618) Misericordias Domini (KV 222) Requiem (KV 626), ergänzt von R. D. Levin
<b>Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)</b>	Ich liebe dich (op. WoO 123, Høybye 2018) Kyrie nach dem 1. Satz der Mondscheinsonate (op. 27 Nr. 2, G. B. Bierey) Nei campi e nelle selve (2. Fassung op. WoO 99,7b) O care selve (op. WoO 119, G. Mezzalira 2018) Sinfonie Nr. 9, Schlusschor
<b>Gioachino Rossini (1792 – 1868)</b>	Il Carnevale Petite Messe solennelle Toast pour le nouvel an
<b>Franz Schubert (1797 – 1828)</b>	Das Ständchen
<b>Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 – 1847)</b>	3 Psalmen (op.78): - Warum toben die Heiden - Richtete mich, Gott Aus tiefer Not schrei' ich zu dir (op.23 Nr.1) Denn er hat seinen Engeln befohlen Die Himmel erzählen die Ehre Gottes Ehre sei Gott in der Höhe Elias (op.70) Herr, nun lässest du deinen Diener (op. 69 Nr.1) Jauchzet dem Herren Lasset uns frohlocken (op.79 Nr.5) Laudate pueri dominum (op.39 Nr.2) Surrexit pastor bonus (op.39 Nr.3) Te Deum Vespergesang (op.121): - Adspice Domine - Lux beata

<b>Giuseppe Verdi (1813 – 1901)</b>	Pater noster 4 pezzi sacri: - Ave Maria - Laudi alla Vergine Maria
<b>Niels Wilhelm Gade (1817 – 1890)</b>	Die Wasserrose (op.13 no.2)
<b>Anton Bruckner (1824 – 1896)</b>	Christus factus est Locus iste Os justi Vexilla regis Virga Jesse floruit
<b>Johannes Brahms (1833 – 1897)</b>	Abendständchen (op.42 Nr. 1) Ein Deutsches Requiem (op.45) Es steht ein Lind' Fünf Gesänge (op.104) Liebeslieder-Walzer (op.52): - Nein, es ist nicht auszukommen - Wenn so lind dein Auge mir Motetten: - Es ist das Heil uns kommen her (op.29 Nr.1) - Warum ist das Licht gegeben den Mühseligen (op.74 Nr.1) - Heiland reiss die Himmel auf (op.74 Nr.2) - Ich aber bin elend (op.110 Nr.1) Zigeunerlieder (op.103): - Horch, der Wind klagt in den Zweigen - Weit und breit schaut niemand mich an
<b>Camille Saint-Saëns (1835 – 1921)</b>	Ave verum Oratorio de Noël (op.12): - Gloria - Quare fremuerunt gentes - Tollite hostias Romance du Soir Tantum ergo
<b>Georges Bizet (1838 – 1875)</b>	La Valse
<b>Charles Lewis Hutchins (1838 – 1920)</b>	Arrangement: Cantique de Noël (Adolphe Adam)
<b>Josef Rheinberger (1839 – 1901)</b>	Abendlied (op.69 Nr.3) Messe in Es (op.109) Stabat Mater in g (op.138)
<b>Jules Massenet (1842 – 1912)</b>	Thaïs: Chorpart in Méditation
<b>C. Hubert H. Parry (1848 – 1918)</b>	Songs of Farewell - No. 4 There Is An Old Belief
<b>Charles Villiers Stanford (1852 – 1924)</b>	Beati quorum via
<b>Juozas Naujalis (1869 – 1934)</b>	In monte Oliveti Tristis est anima mea
<b>Max Reger (1873 – 1916)</b>	5 Choralkantaten: - Vom Himmel hoch da komm ich her - O Haupt voll Blut und Wunden

	- Meinen Jesum lass ich nicht Der Mensch lebt und bestehet (op.138 Nr.1)
<b>Pablo Casals (1876 – 1973)</b>	Nigra Sum
<b>Joseph Bovet (1879 – 1951)</b>	Le vieux chalet
<b>Karol Szymanowsky (1882 – 1937)</b>	Stabat Mater
<b>Zoltan Kodaly (1882 – 1967)</b>	Veni Emmanuel
<b>Igor Strawinsky (1882 – 1971)</b>	Pater noster
<b>Heinrich Kaminski (1886 – 1946)</b>	Der 130. Psalm (op.1a)
<b>Joseph Noyon (1888 – 1962)</b>	Arrangement: La Nuit (Jean Philippe Rameau)
<b>Frank Martin (1890 – 1974)</b>	Messe
<b>George Gershwin (1898 – 1937)</b>	Summertime
<b>Paul Müller (1898 – 1993)</b>	Wer will uns scheiden von der Liebe Gottes
<b>Francis Poulenc (1899 – 1963)</b>	Quatre motets pour le temps de Noël: Hodie Christus natus est Tenebrae facta sunt Tristis est anima mea Vinea mea electa
<b>Willy Burkhard (1900 – 1955)</b>	Die Sintflut Kleiner Psalter (op.82)
<b>Nuot Vonmoos (1901 – 1973)</b>	Dorma bain
<b>Maurice Duruflé (1902 – 1986)</b>	Quatre motets sur des thèmes grégoriens (op.10) Requiem (op.9)
<b>Günther Raphael (1903 – 1960)</b>	Arrangement: Maria durch ein Dornwald ging (trad.)
<b>Mátyás Seiber (1905 – 1960)</b>	There was an old man in a tree
<b>Olivier Messiaen (1908 – 1992)</b>	O sacrum convivium
<b>Hugo Distler (1908 – 1942)</b>	Die Weihnachtsgeschichte (op.10) Ich wollt, dass ich daheime wär Singet dem Herrn ein neues Lied
<b>Benjamin Britten (1913 – 1976)</b>	A Ceremony of Carols A Hymn to the Virgin Hymn to St. Cecilia
<b>Knut Nystedt (1915 – 2014)</b>	Immortal Bach Laudate Missa brevis (op.102) Peace I leave with you (No. 2 of Three Motets)
<b>John Gardner (1917 – 2011)</b>	Five Hymns in Popular Style
<b>George Shearing (1919 – 2011)</b>	Lullaby of Birdland
<b>Franz Tischhauser (1921 – 2016)</b>	Das Nasobem
<b>Eduardo Falú (1923 – 2013)</b>	Villancico de la Falta de Fe
<b>Rudolf Bigler (1924 – 2023)</b>	Altirisches Gebet

<b>Mikis Theodorakis (1925 – 2021)</b>	Das Wessobrunner Gebet Liturgie Nr.2, Den Kindern getötet im Kriege: - Der Tag der Apokalypse - Abendgebet - Gloria
<b>Ward Lamar Swingle (1927 – 2015)</b>	Arrangements: - All the things you are (Jerome Kern) - Auld lang Syne - Bourrée (J. S. Bach)
<b>Cy Coleman (1929 – 2004)</b>	Big Spender
<b>Franz Schöggli (1930 – 1982)</b>	Die launige Forelle
<b>Naomi Shemer (1930 – 2004)</b>	Kineret Lu Yehi
<b>Carlos Alberto Pinto Fonseca (1933 – 2006)</b>	Missa Afro-Brasileira: Gloria
<b>Krzysztof Penderecki (1933 – 2020)</b>	Polnisches Requiem: Agnus Dei
<b>Eugen Meier (*1934)</b>	Weischus dü?
<b>Arvo Pärt (*1935)</b>	Da pacem Domine Sieben Magnificat-Antiphonen
<b>Hansruedi Willisegger (1935 – 2023)</b>	Arrangements: - Du fragsch, was i möchte singe / O Belle que je chante (trad. Schweiz) - Girometta della montagna (trad. Schweiz) - Le Ranz des Vaches (trad. Schweiz) - Rossignolets du bois jolis (trad. Schweiz)
<b>Richard Rodney Bennett (1936 – 2012)</b>	Arrangement: A Good-Night (Francis Quarles)
<b>Gunnar Eriksson (*1936)</b>	Arrangement: O bone Jesu (Marc'Antonio Ingegneri)
<b>Alberto Grau (*1937)</b>	Arrangement: Niño Lindo (trad. Venezuela)
<b>Gion B. Casanova (*1938)</b>	La sera sper il lag
<b>John Høybye (*1939)</b>	Tre Lyse Motetter
<b>Klaus Stahmer (*1941)</b>	Süsser Tod
<b>Sven-David Sandström (1942 – 2019)</b>	Komm, Jesu, komm
<b>Markus Fricker (*1943)</b>	Der Stärn
<b>Morten Lauridsen (*1943)</b>	O magnum mysterium
<b>John Tavener (1944 – 2013)</b>	Mother of God, here I stand
<b>Trond Kverno (*1945)</b>	Ave maris stella
<b>John Rutter (*1945)</b>	Christmas Lullaby Nativity Carol
<b>Susanne Würmli-Kollhopp (*1945)</b>	Arrangements: - Anneli, wo bisch geschter gsi (trad. Schweiz) - Lueget, vo Berge und Tal (trad. Schweiz)

	- 'S isch äbe e Mönsch uf Ärde (trad. Schweiz) - Schönster Abestern (trad. Schweiz)
<b>Peteris Vasks (*1946)</b>	Pater noster The Fruit of Silence
<b>Billy Joel (*1949)</b>	And so it goes
<b>James E. Moore (1951 – 2022)</b>	Arrangement: An Irish blessing (trad. aus Irland)
<b>Ria Vanwig (*1952)</b>	Arrangement: - A vint-i-cinc de desembre (katalanisches Volkslied)
<b>Meinhard Ansohn (*1954)</b>	Arrangement: Evening Rise (indianische Volksweise)
<b>Vytautas Miskinis (*1954)</b>	If the day is done
<b>Paul Trepte (*1954)</b>	Arrangements: - Célébrons la naissance - Les anges dans nos compagnes
<b>Karin Merazzi-Jacobson (*1957)</b>	D' Glogge vo Twann Uesi Chilche Von Seite zu Seite
<b>Thomas Gabriel (*1957)</b>	Arrangements: - Go, tell it on the mountain - Wachet auf, ruft uns die Stimme
<b>Jürg Peter (*1959)</b>	Wilt thou be gone Arrangements: - Chue am Waldrand (Mani Matter) - Der alte Specht (Hans Lang) - Gold herança (C. Colla/G. Gambus) - Il camello e il dromedario (Virgilio A. Savona) - Jungi Chatz (Tico no fubá: Z. Abreu/A. Oliveira) - Stets i truure (trad. Schweiz) - Zwe Züg (Jacob Stickelberger)
<b>Peter Schindler (*1960)</b>	Missa in Jazz
<b>Denis Rouger (*1961)</b>	Arrangements: - Après und rêve (op. 7,1 Gabriel Fauré) - Les berceaux (op. 23 no. 1 Gabriel Fauré) - Nell (op. 18,1 Gabriel Fauré)
<b>Keith McCutchen (*1964)</b>	Arrangement: Amazing Grace
<b>Mervyn Warren (*1964)</b>	Joyful, Joyful (Ludwig van Beethoven)
<b>Martín Palmeri (*1965)</b>	Misa a Buenos Aires - Misatango
<b>Allison Miller (*1974)</b>	Mozart à Lyon (Allegro aus Serenade Nr. 13 in G-Dur, KV 525)
<b>Eric Whitacre (*1970)</b>	Lux Aurumque
<b>Marcel Ambrus (*1976)</b>	Tenebrae
<b>Ēriks Ešenvalds (*1977)</b>	Only in Sleep O salutaris hostia



<b>Juan M. V. Garcia</b> (*1977)	Arrangement: De tierra lejana venimos (Volkslied)
<b>Ola Gjeilo</b> (*1978)	Ubi Caritas
<b>Raphael Strauss</b> (*1978)	Atina
<b>Ludwig Böhme</b> (*1979)	Arrangement: Maria durch ein Dornwald ging (trad.)
<b>Sebastian Krause</b> (*1979)	Arrangement: Rise up, shepherd, and follow (afroamerikanisches Spiritual)
<b>Gregor Meyer</b> (*1979)	Arrangement: Noël nouvelet (franz. Weihnachtslied)
<b>Jim Clements</b> (*1983)	Arrangement: Underneath the Stars (Kate Rusby)
<b>Ernst-Markus Büchi</b>	Arrangement: Arabisch (Mani Matter)
<b>Simon Bühler</b>	Arrangement: Hemmige (Mani Matter)
<b>Max Frei</b>	Arrangement: La cucaracha (mexikan. Volkslied)
<b>Fredi Furi</b>	Arrangement: Zyt isch do (trad. Schweiz)
<b>Theo Handschin</b>	Arrangement: Warum syt dir so truurig? (Mani Matter)
<b>Norbert Hanf</b>	Arrangement: What a wonderful World (G.D. Weiss)
<b>Stefan Meier</b>	Häst mi nümme gäre
<b>Clemens Schäfer</b>	Air aus Orchestersuite Nr.3 BMV 1068 (J. S. Bach)
<b>Viviane Wepfer</b>	Arrangement: Hotaru Koi (japanisches Kinderlied)
<b>Barber Shop Songs</b>	Bye-Lo Coney Island While Strolling
<b>Comedian Harmonists</b>	Ein Freund, ein guter Freund Mein kleiner grüner Kaktus Ich wollt', ich wär ein Huhn
<b>Spirituals</b>	Cert'nly Lord Deep River I stood on the River King of Kings Sinner to day